

FCI Standard N° 255/ 02.04.2001

AKITA

ORIGINI: Giappone

DATA DI PUBBLICAZIONE DELLO STANDARD ORIGINALE VIGENTE:
13.03.2001

UTILIZZAZIONE: Cane da compagnia

CLASSIFICAZIONE F.C.I.: Gruppo 5 cani tipo Spitz e tipo primitivo
Sezione 5 spitz asiatici e razze affini
Senza prova di lavoro

BREVE CENNO STORICO : In origine, i cani giapponesi erano di taglia da piccola a media e non esistevano cani di grossa taglia. Fin dal 1603 nella regione di Akita, gli “Akita Matagi” (cani di media taglia per la caccia all’orso) venivano usati come cani da combattimento. Dal 1868 gli Akita Matagi furono incrociati con i Tosa e i Mastiff. Ne conseguì che la taglia di questa razza aumentò, ma le caratteristiche associate con gli Spitz andarono perdute.

Nel 1908 la lotta fra cani fu proibita, ma questa razza fu ugualmente mantenuta e migliorata come una razza giapponese di grossa taglia. Come risultato, nove eccezionali esemplari di questa razza furono designati “ Monumenti Naturali” nel 1931.

Durante la II^a Guerra Mondiale (1939-1945) si usava utilizzare la pelle dei cani come pelliccia per gli indumenti militari. La polizia ordinò la cattura e la confisca di tutti i cani all’infuori dei Pastori Tedeschi usati a scopo militare. Alcuni cinofili tentarono di circuire l’ordine incrociando i loro cani con i Pastori Tedeschi.

Quando la II^a Guerra Mondiale terminò, gli Akita erano stati drasticamente ridotti di numero e ne esistevano tre tipi distinti: 1) Akita Matagi, 2) gli Akita da combattimento, e 3) gli Akita da pastore. Ciò determinò una situazione molto confusa nella razza.

Durante il processo di ristabilimento della razza pura dopo la guerra, Kongo-go, un cane della linea Dewa, le cui caratteristiche mostravano l’influenza del Mastiff e del Pastore tedesco, godette di una temporanea ma enorme popolarità. Però i cinofili più eruditi non accettarono questo tipo come una razza Giapponese vera e propria, e si sforzarono di eliminare quanto veniva da vecchi ceppi stranieri, incrociando con gli Akita Matagi per ritornare alla pura razza. Riuscirono a stabilizzare la pura stirpe della razza di grossa taglia così come è conosciuta oggi.

ASPETTO GENERALE

Cane di grande taglia, di robusta costruzione, ben proporzionato e con molta sostanza; le caratteristiche del sesso sono fortemente marcate. Ha grande nobiltà e dignità anche se modesto. Corporatura robusta.

PROPORZIONI IMPORTANTI

Rapporto altezza al garrese / lunghezza del corpo (dal punto delle spalle al punto delle natiche): 10 : 11 – ma il corpo è leggermente più lungo nelle femmine che nei maschi.

COMPORAMENTO – CARATTERE

Il temperamento è composto, fedele, docile e recettivo.

TESTA

REGIONE DEL CRANIO

Cranio la misura è in proporzione al corpo. La fronte è ampia, con distinta sutura metopica. Nessuna ruga

Stop definito

REGIONE DEL MUSO

Tartufo largo e nero. **Una leggera e diffusa mancanza di pigmento è accettata solo nei cani bianchi, ma il nero è sempre preferito.**

Muso moderatamente lungo e forte con ampia base; si assottiglia ma non è appuntito. La canna nasale è diritta

Denti forti, con chiusura a forbice

Labbra aderenti

Guance moderatamente sviluppate

Occhi relativamente piccoli, nella forma quasi triangolare dovuta al rialzarsi dell'angolo esterno dell'occhio; posizionati moderatamente distanziati, marrone scuro; più sono scuri, meglio è.

Orecchi relativamente piccoli, spessi, triangolari, leggermente arrotondati alle punte, posizionati moderatamente distanziati, eretti e inclinati in avanti.

COLLO spesso e muscoloso, senza giogaia, proporzionato alle testa

BODY

Dorso diritto e forte

Rene ampio e muscoloso

Torace profondo, petto ben sviluppato costole moderatamente cerchiare

Ventre ben retratto

CODA inserita alta, spessa, portata vigorosamente arrotondata sul dorso; la punta arriva quasi al garretto quando è lasciata pendere

ARTI

ANTERIORI

Spalle moderatamente oblique e sviluppate

Gomito aderente

Avambraccio diritto e con ossatura pesante

POSTERIORI ben sviluppati, forti e moderatamente angolati

PIEDI spessi, rotondi, arcuati e compatti

ANDATURA elastica e movimento possente

MANTELLO

PELO mantello esterno duro e diritto, sottopelo soffice e fitto; il garrese e il rene sono ricoperti con un pelo leggermente più lungo; il pelo della coda è più lungo che su tutto il resto del corpo.

COLORE rosso fulvo, sesamo (peli rosso fulvi con punte nere), tigrato e bianco. Tutti i suddetti colori, meno il bianco, devono avere l'“urajiro” (Urajiro = pelo biancastro ai lati del muso, sulle guance, sotto la mascella, collo, petto, tronco e coda e nell'interno degli arti)

TAGLIA E PESO

Altezza al garrese	Maschi	67 cm
	Femmine	61 cm

C'è una tolleranza di 3 cm in più o in meno

DIFETTI tutto quanto si discosta da quanto sopra deve essere considerato difetto e la severità con cui viene penalizzato deve essere proporzionata alla sua gravità.

- Femmine mascoline e maschi effeminati
- Enognatismo o prognatismo
- Mancanza di denti
- **Lingua con macchie blu o nere**
- Iride di colore chiaro
- Coda corta
- Timidezza

DIFETTI ELIMINATORI

- Orecchi non eretti
- Coda che pende
- Pelo lungo (arruffato)
- Maschera nera
- Macchie su fondo bianco

N.B. I maschi devono avere due testicoli apparentemente normali, completamente discesi nello scroto